**صورتجلسه شورای طرح و برنامه شبکه سبلان مورخه 26/07/1404**

**حاضران در جلسه :**

**آقایان:**دادخواه (معاون سیما) فتحی (مدیرتولید سیما) عزیزی (کارشناس) مرادی (کارشناس) محمودی (کارشناس) دانش ور (طراح)

**خانم ها : ارشادی فرد**(دبیر طرح وبرنامه)

…………………………………………………………………………………………………………………………

**دستورجلسه : بررسی طرح «نور هشتم راه روشن»**

**نویسنده : آرمان دانش ور**

………………………………………………………………………………………………………………………….

**طرح برای تصویرسازی از صحنه های مهم زندگی امام رضا (ع) با ساختار ترکیبی نمایشی در 10 قسمت 30 دقیقه ای برای مخاطب نوجوان پیشنهاد شده است و شامل آیتم های آرم ، پلاتو ، نمایش ، بخش دانش آموزی آوای هدایت ، نکات ناب و کارشناسی می باشد . طراح محترم برای بخش روایی برنامه به فراخور داستان ساختارهای متفاوتی مثل نمایش ، موشن ، انیمیشن ، سایه بازی و ... پیش بینی نموده است . در بخش دانش آموزی تمرکز بر شعر خوانی ، دکلمه ، سرود یا نمایش کوتاه با مضمون رضوی خواهد بود .**

……………………………………………………………………………………………………………………

**طرح در قالب برنامه ترکیبی نمایشی مربوط به طبقه «جیم» ارائه شده است اما در مرحله اجرا و عملیاتی شدن کاری حجیم و پرهزینه را در حد طبقه «ب» می طلبد . از سویی دیگر با اینکه برای مخاطب نوجوان درنظر گرفته شده ولی پیامی امروزی مربوط به مسائل روز نوجوانان را ارائه نمی دهد . مجری در آن هدایت کننده و روایتگر نیست و فقط حلقه اتصالی بین آیتم هاست . تایم پیشنهادی برای نمایش ، بخش اصلی طرح 15 دقیقه و طولانی است و موجب افت ریتم برنامه خواهد شد بنابراین لازم است طرح ساده ، خلاصه و کم هزینه تر شود بنحوی که ارزش محتوایی آن حفظ شده ، سمت و سویی فانتزی یا سخیف پیدا نکند .**

**نتیجه :**

**طرح پس از ویرایش براساس موارد فوق مجدد مورد بررسی قرار خواهد گرفت.**